



National Park of Paine冰川



復活島的朋友Tinto



我的沙發課朋友Mark and Stapheny

流浪者計畫系列報導之三

美術學院美術系吳依凡 前進世界的最南端—智利



【前言】95學年度獲得流浪者計畫獎助學金的四位同學，先後分別在2007年的暑假期間完成了各自的計畫，不論是劇創所李至耕的日本四國八十八遍路行、美創所黃盟欽的印度之旅，或是舞蹈理論所的鄧安琪的巴西學舞之行，乃至這次將介紹的美術系大四生吳依凡的遠赴智利流浪記，都在在證明了這些年輕人不但追逐著自我的理想，並能身體力行的去完成，這是值得被鼓勵與嘉許的，相信這一趟不同的旅程，也為他們在年輕的歲月裡，增添了許多燦爛的新頁！

這次的流浪者計畫中，遠赴南美洲的有兩位，而就讀美術系大四的吳依凡則選擇了位處地球最南端的國家—智利。在那裏的40天裡，她一站接著一站，甚至遠赴「復活島(Easter Island)」，她說到，在她還只是兩個月大的寶寶時，就隨著父母開始追星(1985年哈雷彗星)，而就從那一刻起，就註定了她這輩子要四處去流浪。不論是國內外，她前後跑過不少地方，在2006年她也自助到西藏旅行，對於高山氣候適應良好的她，這次則選擇位於安地斯山脈的高山國家。此外，吸引她的還有當地保存的古印加文明，與順道探訪榮獲諾貝爾文學

獎的愛國詩人聶魯達(Pablo Neruda)之故鄉。而為了這次的旅行，她也發揮其專長，利用保麗膠做出約60餘個小圓盤形



故事接龍的原圖

狀、上面畫著各式各樣的圖案，這是她所準備的伴手禮，每一個更是獨一無二的。

說到「流浪」的精神，吳依凡在這次的旅程中可說是表露無遺。首先，她以不花任何費用也不住飯店為出發原則，反倒是藉由一個背包客最愛的網站「Couch Surfing」，來尋找她在智利可以借住的每一個落腳處。她說明，這個網站是結合了世界各地愛好旅遊的背包客，當你想要做最經濟的自助旅行時，你就可以上網填寫個人資料且加入會員，並開始尋找是否有其他會員網友願意提供免費住宿的機會，也許是打打地鋪、簡單的一張沙發，或者運氣好的話則可提供一間小房間借住，而網站上也都會有針對每個會員寫下感謝留言或是提供評價。這種旅行的方式，相信對於一般人都是帶著懷疑跟不安的態度，更何況是一個正值青春年華的女大學生，但是吳同學笑著說，這個網站與這樣的旅遊方式已行之有年，若是有發生事情，相信早就被關掉了。但她也強調，人與人的相處，在乎於誠心對待。所以，就一切順其自然了！

為了這次的旅行，吳依凡還特別準備了故事接龍與肖像素描等活動，希望能記錄著這一路上所遇到每個人與每件事。讓她更感動的是，當她以肖像素描送給身邊所認識的朋友時，每個人都是欣喜萬分，尤其當她聽到對方很感謝的對她說：「太棒了！這是我人生的第一張畫像！」，她更是高興的無法言語，同時她也發現到，自己所學會的小小專長，原來可以帶給周遭的人們這麼大的快樂，她說到，這也可能是她這輩子畫過最多肖像畫的一次經驗。

而她為故事接龍所設計的一幅畫，是以一對雙生只擁有一顆心的植物為主角，希望藉此來讓旅途中的朋友們來為這對植物鋪陳接續的發展。吳依凡很得意的說，這一路上遇到的人們是一個比一個善良，舉例來說，有的人將它們做為分開的個體後，再度相會，進而結合成為

擁有小孩家庭的一家人。

她表示，不難發現，每個人心中都存在著「愛」，也不斷為追求更幸福的將來而努力著。

來到智利，絕對不能錯過到復活島(Easter Island)走一趟。其實光是搭飛機就要再花五個小時，但是可以造訪這個因摩艾石像群(Moai)聞名世界的復活島，且親自感受到另一番不同的文化洗禮，也是旅行的一大樂事。此外，在這次的旅途中，她甚至突發奇想，跑到偏遠城鎮的小學裡，看到人就先自我介紹，然後問他們是否願意接受她來上一堂美術課，而對方也不假思索的很爽快答應她這個陌生女子的請求，相信這也是東西方文化的極大差異。隔天，吳依凡依約到小學裡來教導當地的小學生們畫畫，而一張張小朋友們的畫作，也成為她這次旅行中最珍貴的收藏。

吳依凡說到，這個世界就是由「人」去組成的大社會群體，不論是身處在世界的哪一個角落，總會有人願意伸出援手來幫忙。而在一次次的旅程中，會不難發現，雖是獨自旅行，但自己其實並不孤單，或者應該說，也不容易孤單。一個人旅行對她來說，最大的優點就是會讓自己「專注」的看見自己所身處的「外在」世界，「敏感且謙虛」地去感受他者與自己的互動。此外，這樣的旅行方式也算是一種人生的考驗，考驗著如何去處理自己的感受和生活方式，且最重要的就是記得敞開自己的心胸，接受這世界給的所有洗禮。

回國之後，吳依凡整理了這次旅行的相關攝影紀錄與畫本，並於藝大書店外的展示空間與美術學院的小玻璃屋裡做一陳列與展覽，為她這次的流浪者計畫，劃下最完美的句點。

附註：「Couch Surfing」網址：<http://www.couchsurfing.com/>

96學年度流浪者計畫—獎助學生出國學習

3月1日起接受申請

本獎助金係朱校長宗慶先生為獎掖本校學生暑假至國外從事自助式的出國學習，讓學生學習獨立生活，並自主學習，進行各地特殊風土民情的生活體驗、各地技藝(歌、舞、樂、戲等表演藝術；平面、綜合媒材、數位、音像等視覺藝術；傳統藝術、建築與古蹟保存等文化資源)的學習，或主題式的遊學等，以增廣見聞，學習從國外來看臺灣及自我，認同本身藝術研究及創作之志業。

獎助對象：本校學士班及碩、博士研究生均可申請，在職生及學士班延修生除外。

申請日期：自97年3月1日起至3月30日止。

獎助期間：97年暑假(即7月1日至8月31日)，赴國外作至少12天之遊學，本獎助遊學須於8月31日(含)以前完成，以免影響學生註冊等相關事宜。

獎助名額：2至3名，依審查狀況調整名額。

其它相關資訊請洽學務處課指組郭玉旋小姐

校內分機：1322

衛保組教你辦公室芳香舒壓之道

【文/陳紹元】有鑑於校內同仁們平時工作業務繁忙，沒有充足的時間從事舒壓活動，學務處衛生保健組特別於11月30日假行政大樓三樓會議室舉辦「辦公室的芳香舒壓」講座。這次邀請了花樣芳療學院李佳伶老師講授如何在辦公室進行簡易的芳香舒壓療法來減輕壓力，以增進工作效率。現場李老師也精心調製數種舒壓精油、養生精油飲、保養精油膠來讓與會人員們分享，她並帶領著大家實做與學習芳香舒壓按摩。此外，衛保組也提供免費的材料，讓學員們動手DIY自製精油蘆薈膠，讓每位與會者不但建立了正確的芳療知識，還能帶走自製的舒壓小幫手。



李佳伶老師現場示範舒壓按摩

冬至慶團圓 一同吃湯圓

【圖文說】「快來吃喔!熱呼呼的湯圓、刈包、炒米粉、豬血湯、客家麻糬...」，聽到同學們賣力的四處叫喊著，又是到了一年一度的冬至湯圓大會。學務處課指組特別選在冬至前夕，請到新竹知名的店家，為全校師生們準備好豐盛的湯圓大餐，除了主角湯圓之外，還有各式的台灣小吃，讓全體教職員工生在冷冷的寒冬中，渡過一個最溫暖的冬至。



舞蹈系的5位外籍生也初次體驗過冬至的熱鬧氣氛