

「夢—2008關渡雙年展」

十位來自亞洲各國的「夢」實踐者



2008年關渡雙年展於9月26日隆重揭幕，這也是關渡美術館舉辦之首次雙年展。

【文/關渡美術館】2008關渡藝術節開跑的第一個展演活動，同時也是關渡美術館的首次雙年展「夢—2008關渡雙年展」於今年強力推出。

Solo強調的是個人藝術創作的延續性與完整性，關美館以Solo作為藝術家個人的參展形式，再以聯合10位亞洲不同國度的藝術家個展之方式，企圖來建構、交集、聯集出Solos的藝術能量磁場，以此聚集、並置出亞洲當代藝術在各國的即時面貌與創作時態，並進一步創造符合時態的藝術生態連結，進而，在這個交集的平台中進行對話、溝通、交流與分享。也從而累積出亞洲當代藝術領域裡的創作能量與論述場域，並開啓亞洲地區相互間的分享契機。

「2008關渡雙年展」以亞洲不同國度藝術家的「夢」作為串連的基點，連結出的多元的、關於夢的藝術實踐，藝術家成為夢的實踐者，也同時拋出藝術家對所處環境的「潛在」提問，以及在面對全球化變動中，亞洲社會如何自處的自覺方式。也從藝術家的創作內容中，拓展夢的最大範圍值，它可以是夢的實驗、無意識的一扇窗、身心的幻想作用、藝術家的狂夢、記憶的消逝，乃至是對夢的超自然詮釋等不同的理解。若「夢」為主題，結構下的十個「個展」作為子題，前後的呼應也將成為一種觀看的循環。

循環裡將呈現當代藝術家對亞洲社會體系中諸多面向的觀察與詮釋，並從個展的角度出發，完整的呈現藝術家的個體創作面貌外，也可進行跨國度、民族的參照、分析與比較。

本雙年展所邀請的藝術家包含有方力鈞（大陸）、石晉華（台灣）、阮淳初芝（越南）、鄭然斗（南韓）、碧悠畢露（日本）、翰悠懷兒曼、薩普川（印尼）、彭塔維沙卡、黎姆沙庫（泰國）、夏爾芭、古普塔（印度）、何孟娟（台灣）、王美清（新加坡）。

展覽日期：即日起~2008年11月30日

北藝風創新育成中心概念店正式揭牌

【文/藝推中心】在文建會的專案補助之下，國立臺北藝術大學正式成立「北藝風創新育成中心」，希望成為年輕藝術家創意創業的實驗基地，同時也是藝術與產業交流平台。而育成中心第一個成果--「北藝風概念店」於9月26日正式揭牌，並展售年輕藝術家藝術創作及創意商品，成為北藝風第一個實體通路。

北藝大校長朱宗慶表示，學校成立26年來，校友輩出，但也發現許多優秀的年輕學生，離開校園之後，反而沒有資源或支援可以持續藝術相關工作，或者要花費更多的心力與時間去摸索、磨合。因此，北藝大開始構思架構以「藝術」創業的輔導機制，並且在今年年初，成立了「北藝風」品牌，同時策劃了「枕頭計畫」，邀請到藝術家、工藝家，以及學校畢業生與在校生，共同舉行藝術與商品原型展，成為藝術創業的首次成功嘗試。

藝術資源暨推廣教育中心曲德益主任說明，在文建會的支援之下，北藝大決定正式成立「北藝風創新育成中心」，以更長期、更為有系統的方式，以北藝大的專業資源，支持年輕藝術家以「藝術創業」的夢想，成為協助年輕藝術工作者孕育未來事業的實驗場域。

藝推中心劉怡汝執行長則說到，進駐「北藝風創新育成中心」的年輕藝術家，以在學學生與畢業五年內之畢業生為主，預計甄選六家個人或團體進駐，內容涵蓋各類視覺及表演藝術，以及經紀、公關行銷、商品通路等。獲選進駐者，北藝大將提供工作空間與各種行政資源，同時成立顧問群，設計各類輔導課程，讓藝術工作者、行政人員，可以在此與藝術及產業界專業人士密切交流，研發並實驗各種藝術創業的可能性。第一批進駐名單將於近日公佈。

而有鑒於通路是創意創業的重要環節，北藝風創新育成中心的第一個實體通路「北藝風概念店」，也同時成立，希望成為藝術創意商品和消費者溝通的平台，也做為創意生產者與企業洽談的據點。除此創意商店之建立，未來還將籌畫並設置虛擬通路，透過網路突破地緣限制，將藝術家的創意，無遠弗屆的傳遞給藝文消費者。

在店裡，每樣商品都可見每位創作者的巧思與用心，每樣作品更是獨一無二的限量品，週末假日不妨來「北藝風概念店」走走，相信每件作品都會令你愛不釋手，喜歡的話，那就把它們帶回家吧！10月4日起「北藝風概念店」正式對外營業，營業時間為每週五至週日，中午12點至晚上8點；店址於藝大咖啡正對面(原傳創中心)。



概念店裡呈列了年輕創作者各項各具巧思的獨特作品

藝大書店

開學語言書展

展期 97-09-15~97-10-31 折扣—79折 以笛藤出版以英、日文學習及檢定為主，另有手指系列，提供讀者，於特定國度旅行，當有不熟悉當地語言時，就會發現一指神功的威力，竟是立足在這個系列書上的。

上奇科技—創意學習書展

展期 97-10-01~97-11-20 折扣—79折。

滾石筆記本特價展

展期97-09-15~97-10-31 折扣—5折，配合開學除增加新款式外，另特以5折的價格，優惠師生們的選購。

2008 秋冬展演節目活動 10/12-11/11

音樂 洽詢電話：02-2893-8245

11.1 ● 14:30 pm
曹永坤紀念音樂會
展演藝術中心音樂廳
小提琴/Keiko Urusihara漆原啓子、蘇顯達、中提琴/何君恆、大提琴/Ko Iwasaki岩崎洸、鋼琴/Shuku Iwasaki岩崎淑、蔡佩真、大鍵琴/蔡佳璇
票價：100元

11/4 ● 19:30 pm
傳統樂展—古琴與琵琶
舞蹈廳
傳統音樂學系學生，古琴演奏
免費觀賞

11/5 ● 19:30 pm
傳統樂展—古琴與琵琶
舞蹈廳
傳統音樂學系學生，琵琶演奏
免費觀賞

11.7 ● 19:30 pm
來自北藝大的熱忱
展演藝術中心音樂廳
北藝大教授群
票價：100元

11.8 ● 14:30 pm
聖樂·樂聖
展演藝術中心音樂廳
指揮/André de Quadros、北藝大管絃樂團、北藝大合唱團
票價：100元

戲劇 & 劇設

洽詢電話：02-2893-8772；02-2893-8823

10/17-18 19:30 pm
《陳雅柔、李佳寧、莊銘瑄》
One man show獨角戲
戲劇學系T106
免費觀賞

10/31、11/1.5.6-8 19:30
2008戲劇學院秋季公演《費加洛婚禮》
展演藝術中心 戲劇廳
票價：500元（兩廳院售票系統）團體購票八折。
11/1.2.8.9 14:30

美術 洽詢電話：02-2893-8786

10/13~17
人-物件（身體系列）—吳芊頤
<他我>—葉羽婕
南北畫廊一樓*

10/13~18
科藝所新生展
地下美術館（圖書館一樓）
科技藝術研究所新生展*

10/20~24
肉色未來—許尹齡、王姿婷、黃華真聯展
南北畫廊*

10/22~26
美術創作碩士班暨造形研究所入學展
地下美術館（圖書館一樓）
美術學院入學展*

10/27~31
互動遊戲—王政雯、許嘉恬聯展
南北畫廊*

10/27~31
軟性雕塑—崔惠宇 個展
八又二分之一空間
美術學系個展*

10/31 11/05
美術學系碩士在職專班入學展
地下美術館（圖書館一樓）
美術學系入學展*

11/03-07
T.H.K (Telling, Happening, Keeping)
南北畫廊*

11/10~14
臉孔（雕塑）—紀佩君 個展
八又二分之一空間*

11/10~14
四人聯展—游雅蘭、莊毅柔、林潔茹、陳雲
南北畫廊*

週一至週五
週週展
南北畫廊*

科藝 洽詢電話：02-2896-1000轉2102

10/13~18 10:00 am ~16:00 pm
科藝所97學年度入學(第八屆)新生展
圖書館一樓 地下美術館
科技藝術研究所
免費觀賞

關渡美術館 洽詢電話：02-2896-1000 轉 2444
開放時間/週二至週日 10:00~17:00(週一休館)免費入館

9/26~11/30
關渡藝術節特展（一）
夢—2008關渡雙年展
關渡美術館全館

10/4~3/31
李再鈺雕塑八十回顧展
關渡美術館 2F戶外雕塑平台、鸞鷲草原