

# 任其自然--張光賓教授95歲草書唐詩暨焦墨山水展



【整理報導 資料來源/關渡美術館】張光賓老師是傳統書畫美學的傑出行者，跨越近一世紀的研究、創作及教學生涯，年屆九十五高齡的他於書畫藝術猶然自強不息。此次展覽包含張光賓大師在九三高齡，費時半載所書寫的「草書唐詩三百首」卷軸和焦墨山水近作。如果我們試著學張大師常說的「靜下來，放輕鬆」，面對作品不只浮光掠影的觀其大略，而更貼近作品，緩步觀覽，或許會發現他書畫裡每個點劃正在為我們薰習一種人生態度--「自在」。

張光賓大師的創作格局不是耽溺小巧筆墨技藝者所能夢見，帶有草篆筆意的焦墨點描山水，以不帶執見的玩心自在點寫心象以供臥遊，畫法與書法不僅相通，已是一如。

八十七歲以後，焦墨點描的山水輔以草書長款，不僅妙作迭見，也因為深湛的草書功力，統一了勾點與款識的境界。九十一歲蛻變出焦墨排點皴法，山巖造形更加從心所欲，尺幅也多長卷厚冊鴻篇巨帙，輔以逸逸自在的長款，使其躋身風格卓特氣象恢宏的大家之林。最妙的是晚年變法，完全脫化，書畫與人俱入

老境，越老越妙。

張大師對草書的研究、推廣和創作質量，是在于右任領導的「標準草書」之後，最有成就的書家。為了後輩學子容易識讀草書結組，從崔瑗《草書勢》「抑左揚右」、「圓不中規，方不副矩」二語啟發他整理出二十六條簡易的識草口訣。反觀以往學習草書的人，總是從《十七帖》、《草書千字文》、《書譜》等帖著手，但是這些法帖不僅字數有限，文義的流通性也不高，容易造成入手的障礙，讓初學者覺得草書懸遠而視為畏途。他為未來的習書者便利著想，先後以草書抄錄流通廣泛的詩詞名著，如「唐詩三百首」、「宋詞三百首」、「菜根譚」、「東坡樂府」、「道德經」、「陶淵明集」…等冊頁，無疑將會成為未來學習草書的人最容易入手的範帖，裨益將極遠大，可見其推廣草書的苦心。

張光賓大師對生命的通透與態度的豁達，反映在他書畫的筆線質地和意境的追求裡，他的水墨與近現代多數再現局部視覺世界的手法迥異，是典型在書畫作品裡能映射宏觀天地的創作類型。

## 關渡美術館典藏作品誌謝名單



李岳庚《雲-1》



謝里法《無題》

作者	作品名稱	作者	作品名稱	作者	作品名稱	作者	作品名稱
張崑清	浮玉圖	林煌迪	防砲日誌	李岳庚	雲-1	楊尊智	文賢油漆工程行改建計劃
袁 澈	居山飲壑系列之一	蕭達憶	孩童肖像-2007 No.1	王品懿	蔚藍時代	張力山	張力山文件
梁震明	山境	林仁信	器形系列II - 剪刀	林俊吉	I Wanna Talk to You	黃沛滢	洋
李進清	魍	李宜全	道德感		酒杯II	Reiko Nireki	back/groud/history I
潘信華	隔江山色(2)	鄭挺甄	生息		我尋找我自己，直到無法忍受為止		back/groud/history II
郭哲全	眾裡金剛石		游移		失落的環節	Al Fadhil	I have a dream
董心如	風景1993-2		親愛的維納斯		氣息		Iraqi brother
陳崑鋒	佛拉斯第	彭慧容	生命的聯想	陳永賢	A Bottle	盧明德	牛
吳權箴	未知的羽翼		問道		1+1	廖修平	
劉時棟	遇見花之五	張乃文	濕濕榮	許惠晴	旅館計畫二：Hotels	黃淑卿	風月無邊 花鳥足跡
潘勁瑞	雲影(二)	黃蘭雅	無題	王巧萍	時間人形	Michael Vetter	Taiwan chapter I
	雲影(三)	林彥伶	消逝的風景	謝岱成	1023號夢		Taiwan chapter II
簡吟如	無題	王耀俊	浪子	范晏暖	灰色地帶	Nishinaga Junko	Memory
李艾晨	詩篇104:1~5	李昀珊	佇	陳擎耀	天公開勿系列一	洪素珍	眼中人
	詩篇139:9~10		堤		南洋獨推圖	Ushijima Koutarou	Scene - 35
何信旺	此空為當因土所出	崔惠宇	世界滿頭苞	何孟娟	我有好多敵人		Scene - 36
陳俊豪	花非花	陳曉朋	5E~5Q	吳達坤	星辰No.2	謝里法	無題
楊炯秋	痕跡	潘娉玉	紅海貝	李明道	勇敢的對決	蕭 勤	無題
	光陰流逝	王志文	形走	陳文祺	社亂		無題
	蝕刻	邱昭財	竹林棲閑	姚瑞中	解放台灣行動		無題
	破曉·清境						

## 九十七學年度上學期秋冬展演節目活動總表

音樂 洽詢電話：02-2893-8245 02-28967294

12/12 19:30 pm	北藝大擊樂團2008秋冬音樂會 北藝大擊樂團師生 音樂廳 票價：100元
12/17 19:30 pm	北藝大絃樂團2008秋冬音樂會 指揮/蘇正途、北藝大絃樂團 音樂廳 票價：100元
12/19 19:30 pm	北藝大合唱團2008秋冬音樂會 指揮/林學綱、北藝大合唱團 音樂廳 票價：100元
12/20 14:30 pm	北藝大管樂團2008秋冬音樂會 指揮/王戰、John Bleuel、北藝大管樂團 音樂廳 票價：100元
12/26 19:30 pm	2008關渡新聲< I >協奏曲音樂會 北藝大音樂系97學年度音樂比賽優勝者 音樂廳 票價：100元
12/27 14:30 pm	2008關渡新聲< II >協奏曲音樂會 北藝大音樂系97學年度音樂比賽優勝者 音樂廳 票價：100元
12/28 19:30 pm	北管福路戲碼《下河東》 之定坪、金殿、別府、出京 戲劇廳 延樂軒北管戲 票價請洽兩廳院售票系統
2009/01/10 19:30 pm	逸響古琴音樂會—黃雪婷、蕭右晨 音樂廳 票價：100元
2009/01/10 19:30 pm	王壠甄、謝逸涵聯合音樂會 琵琶演奏 王壠甄、謝逸涵 音樂廳 票價：100元

## 美術 洽詢電話：02-2893-8786 (均為免費觀賞)

12/08-12/12	來自畫面外的某處— 林子嫣、盧薇君<兩人聯展> 南北畫廊一樓
12/09-12/21	美術學系第22屆系展 地下美術館
12/15-12/19	內弧外拋—陳紀融個展 南北畫廊一樓
12/15-12/19	視線(錄像)—江明學個展 八又二分之一空間
12/22-12/26	《帶我去旅行》Me in your journey 拖旅—游庭瑞個展 南北畫廊一樓
97/12/31-98/01/02	美術創作碩士班暨造形研究所 評鑑申請展 地下美術館
01/05-01/09	郭文成創作個展 南北畫廊
01/07-01/09	美術學系碩士在職專班 評鑑申請展 地下美術館

## 戲劇

洽詢電話：02-2893-8772

12/12、13 19:30 pm	2008戲劇學院冬季公演 《永遠在一起》《不萊梅自由》 戲劇廳 票價：350元 團體購票八折。 (或洽兩廳院售票系統)
12/13、14 20:21 14:30 pm	
12/26、27 19:30 pm	《備忘錄》 戲劇學系T305實驗劇場 免費觀賞
12/27、28 14:30 pm	

2008/01/02、03 19:30 pm	《電梯的鑰匙》 戲劇學系T305實驗劇場
2008/01/03、04 14:30 pm	免費觀賞 以上節目詳細演出時間或購票請洽戲劇系辦2893-8772

## 舞蹈 洽詢電話：2893-8778

12/18 19:30 pm	2008舞蹈學院歲末展演—原色 平珩 《阿美族奇美村年祭歌舞》 林懷民 《白之III》 蔣秋娥 《燦爛之歌》 Sal Murgiyanto 《迎賓舞》《天堂鳥》《少女之舞》 張曉雄 《無定向風II》 票價：350元 團體訂購另有優惠
12/20 19:30 pm	
12/20 14:30 pm	
12/21 14:30 pm	

## 關渡美術館 洽詢電話：02-2896-1000 轉 2444

開放時間/週二至週日 10:00~17:00 (週一休館) 免費入館

2008/12/05-2009/02/08	任其自然--張光賓教授95歲草書唐詩暨焦墨山水展 101、102、103、104展覽室
2008/12/19-2009/02/22	ROOM 19 201, 301, 401, 402展覽室
即日起至03/31	李再鈞雕塑八十回顧展-哲情與詩理 關美館2樓戶外平台、鷺鷥草原 以上關美館展覽開放日之異動，請參考本館網頁最新活動欄 網址為 <a href="http://kdmofa.tnua.edu.tw/">http://kdmofa.tnua.edu.tw/</a>

藝術書店 TNUA BOOK SHOP

## 耶誕卡片展

耶誕卡片展期：即日起——12月25日 Merry Christmas  
折扣：8折  
卡片來自多國紙材，有美國、荷蘭、英國…等，這批卡片的整體而言較一般市面上的耶誕卡獨特與有質感，歡迎師生前來選購。