

大陸中華文化聯誼會蔡武會長蒞校參訪

兩岸文化交流



【本報訊】大陸中華文化聯誼會蔡武會長率領代表團一行14人於9月3日蒞臨國立臺北藝術大學進行參訪，並由北藝大朱宗慶校長及學校各相關主管一同親自接待這群遠道的貴賓們，除了參訪校園重要景點外，雙方並就文化藝術相關領域之學術研究、展演創作等議題進行互動與意見交流。

對於蔡會長一行人此次的造訪，北藝大朱宗慶校長表達了最誠摯的歡迎之意。朱校長說明，近年來，隨著兩岸交流頻繁，北藝大與大陸在藝術各領域之專業學府，如中央音樂學院、中央美院、北京電影學院、上海戲劇學院等校已正式締盟為姐妹校，並在展演創作、學術研究等方面，展開了密切的互動與合作。朱校長說明，這次蔡會長率團來訪，是歷年來兩岸文化交流史上，到訪層級最高的一次，而北藝大更是該參訪團唯一造訪的學校，感到十分榮幸與備受肯定。

這次參訪行程中，朱宗慶校長特別陪同蔡武會長與參訪團一行人參觀了北藝大的音樂廳、藝術與科技中心展覽室，以及北藝風概念店。對於校園的優美校景，完善之軟硬體設備，及各項獨具巧思之師生創作，蔡會長表示稱讚不已。他說到，北藝大是一所充滿藝術氛圍的藝術大學，不論是軟硬體的設施，皆十分精緻，未來希望雙方能有更多機會可以互相交流、學習借鏡。此外，他也說明，中華文化的豐富底蘊與精髓，不僅要保存其精華，更要配合時

代的需求，與藝術、科技等領域結合，來加以發揚光大，這已是一種不能避免之趨勢。而北藝大藝術與科技中心展覽室之各項創作就是最佳例證，且讓人留下深刻的印象。

由於蔡武會長為現任大陸文化部部長，也使得雙方在會談的過程中，對於文化藝術之議題有深度的意見交換與共識。那就是，文創產業於世界各地逐漸崛起，蓬勃發展，藝術是一股重要的力量。兩岸藝術文化不僅開始蓬勃發展，各地青年學子們也紛紛投入報考藝術院校。在台灣，大學錄取率雖有九成以上，但北藝大學生平均錄取率卻只有百分之八；同樣地，在大陸相關著名藝術院校，每到考季，更是門庭若市，相當競爭。而如何抓住這個時間點，讓藝術的力量向下扎根與茁壯，是所有藝術教育工作者要共同努力與追求的目標。

在這次的參訪活動中，朱宗慶校長也特別致贈由藝術家楊明迭以北藝大校景為題，所創作之玻璃版畫作品給蔡武會長(如上圖)；而蔡會長也回贈德化瓷器富貴紅之《天地方圓》給朱校長，雙方也期許未來兩岸藝術文化與學術交流互動可以更加活絡。

參訪團一行人另包含有中華文物交流協會單霽翔會長、中華文化聯誼會侯湘華副會長、中華文化聯誼會韓永進常務理事、中華文化聯誼會劉玉珠常務理事等相關文化單位人士共14人。 ◆

以樂會友 北藝大與中央音樂學院交流之旅



【本報訊】由北藝大朱宗慶校長率領相關主管、師生一行22人，於6月25日前往北京參加中央音樂學院所舉辦之「2010海峽兩岸青年音樂文化之旅」研習開幕式。此行除參與音樂會及座談外，也順道拜會北京國家大劇院、南新倉文化園區、798藝術特區等重要文化展演景點。

朱校長表示，這次北藝大受中央音樂學院王次昭院長盛情邀約，前往北京參訪並舉辦音樂會。北藝大與該校不論在學校屬性、學生人數與素質，及在學風上皆很相近。同時，兩校在追求國際化的目標也有志一同，有著絕佳的條件讓雙方未來有機會更進一步締結為姊妹校，與進行教學互惠等交流。中央音樂學院為國際知名之音樂學府，培養出許多知名音樂家，如朗朗、譚盾、呂思清、迪里拜爾等人。

對於北藝大師生的造訪，王次昭院長表達了最誠摯的歡迎，並同該校師生們給予最熱情之接待，且全程陪同出席，聆聽欣賞每一場音樂會。除了朱宗慶校長外，北藝大參與這次北京音樂文化之旅的另有音樂學院劉慧謹院長、戲劇學院楊其文院長、音樂學系蘇顯達主任、關渡美術館曲德益館長、郭美娟主任秘書、藝術資源暨推廣教育中心于國華主任，及13名音樂系學生。

在6月26日的音樂會上，北藝大音樂學系特別挑選了

13名學生，演出木管五重奏、絃樂四重奏與打擊樂四重奏，帶來之曲目包含有P. Taffanel、孟德爾頌、Avner Dorman等六首大師作品，精湛的表演，更是備受肯定。其中三位學生吳宛蓁(小提琴)、梁鈺函(小提琴)，與蘇哲弘(中提琴)為2009年國際指揮家小澤征爾親自徵選為其室內樂計畫的團員，在結束北京活動後，他們也於8月再度前往日本進行集訓，接受小澤大師之指導，並一同參與練習及演出。

北藝大近年來積極參與各項國際著名展演盛事演出與交流，除了將學生的學習視野拓展至海外，也將北藝大的教學成果與國際進行連結。此外，在拓展國際姐妹校方面，近期也與奧地利維也納市立音樂院(Konservatorium Wien University)及美國紐澤西州立羅格斯大學(Rutgers, the State University of New Jersey)正式締結結盟，成為第31與32所姐妹校。

為積極落實校與校之間的互動與交流，北藝大將與遍布全球14國之32所姐妹校，一同串結起國際藝術網絡，建立雙向人才交流中心，延伸藝術文化合作之觸角至世界各地。 ◆

上圖 受北京中央音樂學院王次昭院長盛情邀約，北藝大朱宗慶校長率領相關主管、師生一行22人前往北京進行拜會交流，並與當地師生們一同舉辦音樂會，相互觀摩學習。