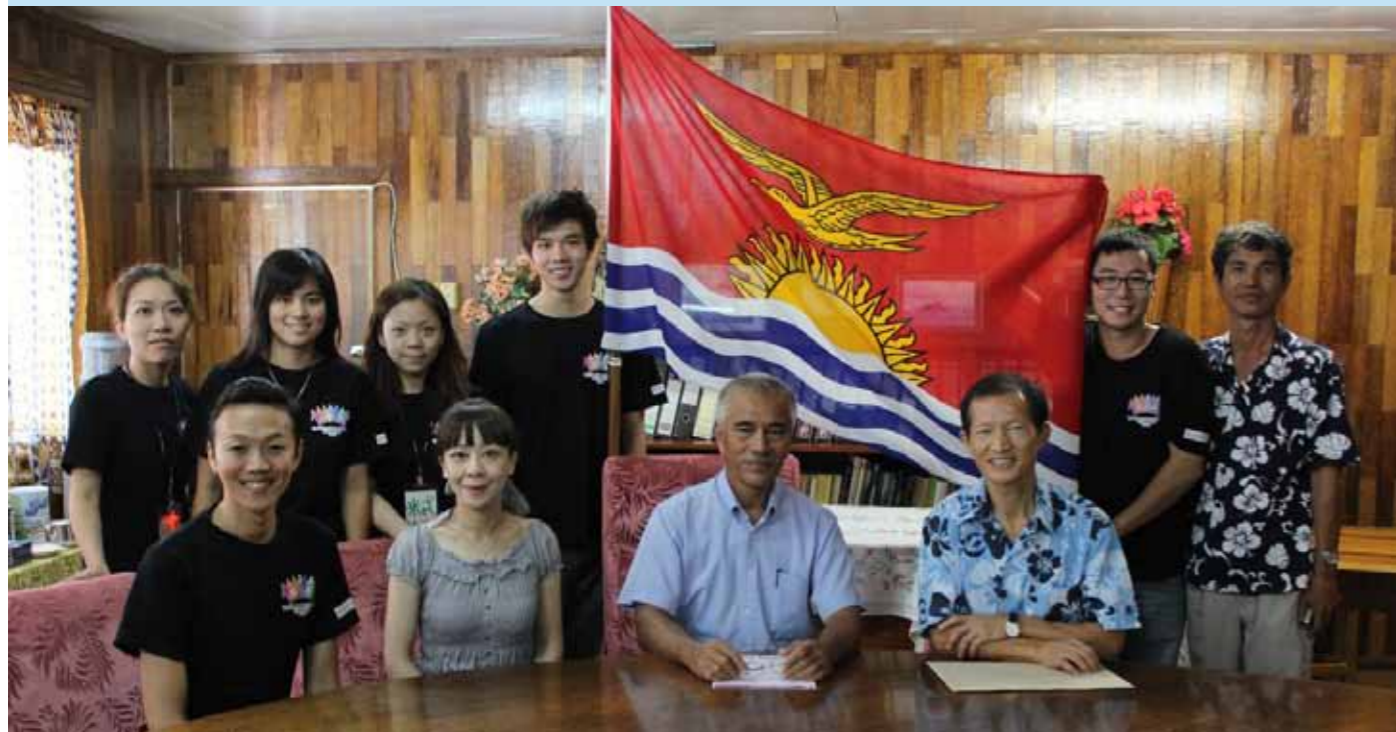


# 北藝大國際青年大使服務團~ 吉里巴斯之行

海外服務學習

學習分享



【整理報導 資料提供/ 戲劇學系】國立臺北藝術大學戲劇系師生一行7人所組成之服務團，通過外交部舉辦之「99年度國際青年大使交流計畫」企劃徵選，於7月13日前往吉里巴斯共和國進行為期20天的海外服務交流。服務團除了藉由活動之課程設計及實地參與來聯繫與友邦間之情誼外，也讓彼此間有機會更進一步認識與瞭解不同的文化特色，相互切磋與學習。

為了參與這次的活動，團員們從二月份開始擬訂各項課程內容，撰寫提交企劃案，並在確定獲選後，於六月起積極展開各項行前工作，如各項教具之設計、教材之準備與模擬教學等，信心滿滿的等待暑假前往吉里巴斯，完成這次服務團之使命與任務。2010北藝大國際青年大使服務團由戲劇系林如萍老師領隊，姜睿明老師隨團，成員包含三名劇場藝術研究所研究生黃郁晴、陳盈達、鄭莉穎，及兩名戲劇系大三生吳孟糖與李海清等人。

位於中南太平洋的島國—吉里巴斯共和國為我國邦交國之一，主要的官方語言為英文。在我國駐吉國何登煌大使的安排下，北藝大服務團一行人下榻於財團法人國際合作基金會設立於該國首都塔拉瓦(Tarawa)之台灣農技團總部，展開為期三週的海外生活體驗。在這次的活動中，北藝大服務團先後前往當地兩所高中「KGV&EBS」與「MORONI High School」進行交流。團員們首先從最基

本的兩國地理位置等特性開始介紹解說，藉此展開雙方進一步的認識。此外，也安排華語教學、唐詩朗誦、街舞、原住民歌舞、京劇身段等豐富多元的課程，並獲得當地高中生們的熱烈參與及迴響。而這群充滿熱情的北藝大師生們，不僅分享台灣的文化特色外，很快地就融入了當地的生活，深入吉里巴斯的風土民情，接受不同文化的洗禮。

研二生黃郁晴同學說到，與其說到吉里巴斯從事青年文化交流，反倒覺得這次的經驗是一趟難得的學習之旅。她解釋，一抵達吉里巴斯，台灣農技團蔡倍皋團長就提



學習分享

醒他們，不要認為是來當老師、來教學，而是要本著來分享、付出的態度進行互動交流。因此，在秉持教學相長，相互切磋的前提下，幾天的相處下來，生動、有趣、親切的往來方式，不僅讓這些友邦的高中生們認真地參與每項課程，且對台灣文化產生濃厚的興趣；相對地，當地學生們也紛紛傾囊相授，將傳統手工編織技巧與舞蹈歌謠傳授給團員們，讓大夥體驗了一場深刻的文化學習之旅。

由於塔拉瓦採英國學制，在服務團抵達期間仍是正常上課期間，團員們雖然每天僅有短短的兩小時可以與當地學生進行分享與互動。但他們也絲毫不浪費一分一秒，把握機會以更深入認識這個島國。同時，團員們也看到台灣農技團在海外的努力與貢獻，讓大家深刻體會到珍惜物資的重要性。除了在塔拉瓦兩所高中進行交流外，何登煌大使也親自率領服務團前往總統府參訪與拜會，並由湯安諾總統(H.E. Anote Tong)親自接見，歡迎這群遠道前來的青年大使團。

在7月30日當晚，何大使特別安排了一場文化之夜，讓兩校高中生與北藝大服務團將學習成果在此呈現。吉里巴斯湯安諾總統賢伉儷也受邀出席，並與北藝大服務團、外交部、農技團等成員們一同共舞。而才剛學會傳統歌謠與舞蹈的北藝大團員們，也在晚會中帶來當地舞蹈《南太平洋舞蹈-KAVA》，精彩的演出，不禁讓現場觀眾掀起一陣驚呼，掌聲雷動。而在當晚節目的尾聲，精心設計安排釋放天燈活動，由於當地人從來沒有看過天燈，所有與會者都非常驚喜。大夥紛紛在天燈上寫下願望及滿滿的祝福，然後看著它們緩緩的飛起，飛向大海的另一方，也象徵著夢想將逐一實現。



透過多元的國際參與及服務經驗，北藝大師生們不僅獲得豐厚的收穫，並且在服務與付出過程中，讓國際友邦感受到北藝大師生的熱忱。同時，一步步拉進了友邦國家與臺灣之間的距離，更讓參與的同學們在跨文化的交流與溝通上更加活絡。

圖(左上)我國駐吉里巴斯何登煌大使(座排，右起一)率領由戲劇學系林如萍老師(座排，左起二)所指導之北藝大國際青年大使服務團，前往吉里巴斯共和國總統府，並受到湯安諾總統的(座排，右起二)親自接見與歡迎。  
圖(下)於7月30日的文化之夜中，吉里巴斯湯安諾總統賢伉儷與北藝大服務團、外交部、農技團等成員們一同共舞。

