

國立臺北藝術大學 美術學系 輔系學分科目表

【創作組】(108 學年度起適用)

本校 108 年 10 月 1 日 108 學年度第 1 學期第 1 次校課程委員會審議通過

	科目類別	科目名稱	學期別	學分	備註
(一) 必修科目	素描	素描－A Drawing A	學期	3	任選 3 學分
		素描－B Drawing B	學期	3	
		素描－C Drawing C	學期	3	
		素描－D Drawing D	學期	3	
	理論課程	中國美術史 History of Chinese Art	學期	2	任選 8 學分
		西洋美術史 History of Western Art	學期	2	
		書畫論 Theory of Chinese Painting and Calligraphy	學期	2	
		繪畫論 Theory of Paintings	學期	2	
		雕塑論 Theory of Sculpture	學期	2	
		版畫藝術 Printmaking	學期	2	
		影像思維 The Logic of Imaging	學期	2	
		藝術批評 Art Criticism	學期	2	
		視覺語言 Visual Language	學期	2	
		美學 I、II Aesthetics I、II	學期	2-4	
		當代藝術史導讀 Introduction: History of Contemporary Art	學期	2	
		現代女性藝術家群像 Women Art of Modernity	學期	2	
		當代女性藝術家群像 Contemporary Women Art	學期	2	
		視覺文化導論 I、II An Introduction to Visual Culture I、II	學期	2-4	
		當代藝術思潮 Contemporary Art Theory	學期	2	

國立臺北藝術大學 美術學系 輔系學分科目表
【 創作組 】 (108 學年度起適用)

科目類別	科目名稱	學期別	學分	備註	
(一) 必修科目	基礎課程	水墨傳統技法 Techniques of Ink-Paintings	學期	2	任選 6 學分
		重彩 Pigment Paintings	學期	2	
		書畫寫意 Expressionistic Ink-Paintings	學期	2	
		水墨材質與創作 Materials of Ink-Paintings	學期	2	
		繪畫基礎 Paintings (Foundation)d	學期	2	
		圖像的擴延 Expansions of Image	學期	2	
		非具象繪畫 Non-Objective Paintings	學期	2	
		繪畫綜合媒材 Mixed Media Painting	學期	2	
		物件媒材 Objects and Materiality	學期	2	
		造形藝術 Plastic Arts	學期	2	
		跨領域創作基礎 Interdisciplinary Arts	學期	2	
		計劃型創作 Project Art	學期	2	
		塑造 Molding	學期	2	
		木材質 Materials in Wood	學期	2	
		金屬造型－焊接 Metal Work (Welding)	學期	2	
		石雕 Stone Carvings	學期	2	
		凸版畫 Relief	學期	2	
		凹版畫 Intaglio	學期	2	
		平版畫 Lithography	學期	2	
		孔版畫 Serigraphy	學期	2	
		複製圖像 Image Reproduction	學期	2	
		水墨創作 Seminar on Ink Paintings	學期	2	
		繪畫創作 Seminar on Paintings	學期	2	
		複合媒體創作 Seminar on Mixed Media	學期	2	
		雕塑創作 Seminar on Sculpture	學期	2	
		版畫創作 Seminar on Printmaking	學期	2	

備註:

- 一、修習輔系學生必選修，素描、理論課程、基礎課程、研習課程，總學分數共計 21 學分。
- 二、107 學年度(含)以前修讀輔系學生尚未修畢者可修習抵免或填寫修課認定申請表抵免。

國立臺北藝術大學 美術學系 輔系學分科目表

【藝術理論與視覺研究組】(108 學年度起適用)

科目類別	科目名稱	選修別	學期別	學分	備註
必修理論課程	中國美術史 History of Chinese Art	必	學期	2	1.需修滿 10 學分。 2.東亞美術史專題 I、II、 西洋美術史專題 I、II 需任 選 2 門 4 學分修習。
	西洋美術史 History of Western Art	必	學期	2	
	當代藝術導讀 An Introduction to Contemporary Art	必	學期	2	
	東亞美術史專題 I、II Special Topics in the History of East Asian Art I、II		學期	2-4	
	西洋美術史專題 I、II Special Topics in the History of Western Art I、II		學期	2-4	
	展演概論 Introduction of Exhibition and Performance		學期	2	
	展演實踐 Performative Curating		學期	2	
	藝術理論 Art Theory		學期	2	
	數位時代的書寫與出版 Writing and Publication in Digital Age		學期	2	
理論藝術創作課程	書畫論 Theory of Chinese Painting and Calligraphy		學期	2	1.需修滿 6 學分。 2.臺灣美術史 I、II 需任選 1 門 2 學分修習。
	繪畫論 Theory of Paintings		學期	2	
	影像思維 The Logic of Imaging		學期	2	
	雕塑論 Theory of Sculpture		學期	2	
	版畫藝術 Printmaking		學期	2	
基礎課程	臺灣美術史 I、II Taiwan Art History I、II		學期	2-4	1.需修滿 6 學分。 2.臺灣美術史 I、II 需任選 1 門 2 學分修習。
	視覺文化導論 I、II An Introduction to Visual Culture I、II		學期	2-4	
	文獻閱讀 Literature Review		學期	2	
	藝術及其全球史 Art and Its Global History		學期	2	
	展覽史 History of Exhibition		學期	2	
	獨立寫作 Writing Studies		學期	2	
研習課程	藝術評論 Seminar on Art Critics		學期	2	限修習通過必修理論課程、 藝術創作理論課程、基礎課 程合計 10 學分者選修；任選 4 學分修習。
	藝術史學方法 Methods of Art History		學期	3	
	跨領域研討 Seminar on Trans-disciplinary Arts		學期	2	
	展覽與策展 Exhibition and Curating		學期	3	

備註：

修習輔系學生必選修，必修理論課程、藝術創作理論課程、基礎課程、研習課程，總學分數共計 20 學分。